



PROFESSORA: LILIANE APARECIDA BORGES

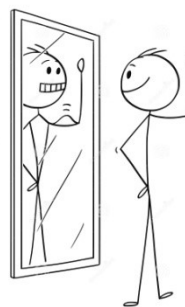
TURMA: INFANTIL 3 G/I

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 DE ABRIL A 16 DE ABRIL DE 2021

DATA: 12/04/2021 – SEGUNDA- FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS! ESPERO QUE ESTEJAM TODOS BEM! VAMOS LÁ PARA MAIS UMA SEMANA DE ATIVIDADES?

| | |
|---|--|
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> | <p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS. • ESQUEMA CORPORAL |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • PARA INICIAR A AULA DE HOJE VOU PEDIR QUE VOCÊ SE OLHE EM UM ESPELHO. O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO? OBSERVE CADA PARTE DO SEU CORPO. |



- EM SEGUIDA VAMOS ASSISTIR E TAMBÉM CANTAR A MÚSICA “ME MIRO NO ESPELHO” PARA EXPLORAR CADA PARTE DO CORPO. QUE LEGAL! SEGUE O LINK DA MÚSICA E A LETRA TAMBÉM.

ME MIRO NO ESPELHO - PACO O MARINHEIRO | O REINO DAS CRIANÇAS <https://www.youtube.com/watch?v=1d4Qj7HeYxl>

MÚSICA: ME MIRO NO ESPELHO

ME OLHANDO NO ESPELHO POSSO DESCOBRIR

QUE TENHO DOIS OLHINHOS E SÓ UM NARIZ

ME OLHANDO NO ESPELHO POSSO DESCOBRIR

QUE TENHO DUAS ORELHINHAS PARA TE OUVIR

ME OLHANDO NO ESPELHO

DESCUBRO O MEU QUEIXO, PARECE UMA PERA QUE GOSTOSO SABOR

ME OLHANDO NO ESPELHO

COMEÇO A SORRIR DESCUBRO MUITOS DENTINHOS QUE EU ESCOVO ASSIM

ME OLHANDO NO ESPELHO POSSO DESCOBRIR

EU SEMPRE TENHO AQUI MEUS OMBROS E PESCOÇO JUSTINHOS NO LUGAR

ME OLHANDO NO ESPELHO POSSO DESCOBRIR

QUE NO MEIO DA BARRIGA O UMBIGO ESTÁ AQUI



ROLÂNDIA

| | |
|---|---|
| | <p>ME OLHANDO NO ESPELHO POSSO DESCOBRIR</p> <p>QUE TENHO AS MINHAS COSTAS, QUANDO VIRO ASSIM</p> <p>ME OLHANDO NO ESPELHO</p> <p>ENCONTREI OS MEUS PÉS POR CIMA DOS JOELHOS IGUAL A VOCÊ</p> <p>MEU CORPO TODO INTEIRO, NAQUELE ESPELHO ESTÁ AS MINHAS MÃOZINHAS, DIZEM TCHA, TCHA, TCHAU</p> <p>MEU CORPO TODO INTEIRO, NAQUELE ESPELHO ESTÁ AS MINHAS MÃOZINHAS, DIZEM TCHAAA, TCHAAA, TCHAU!</p> <ul style="list-style-type: none">• LOGO APÓS OBSERVAR SEU CORPO, PEGUE ATIVIDADE PARA QUE POSSA COMPLETAR O QUE ESTÁ FALTANDO. EM SEGUIDA PINTE COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.• E AGORA VAMOS ASSISTIR UMA HISTÓRIA? ELA TAMBÉM VAI FALAR SOBRE O NOSSO CORPO. O NOME DA HISTÓRIA É “MEU CORPO”. PRESTE BASTANTE ATENÇÃO!!! <p>MEU CORPO - HISTÓRIA INFANTIL</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=h6SDp0-Y50M</p> |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | - REGISTRO DO QUE FOI OBSERVADO NO ESPELHO E DESTACADO NA MÚSICA. |

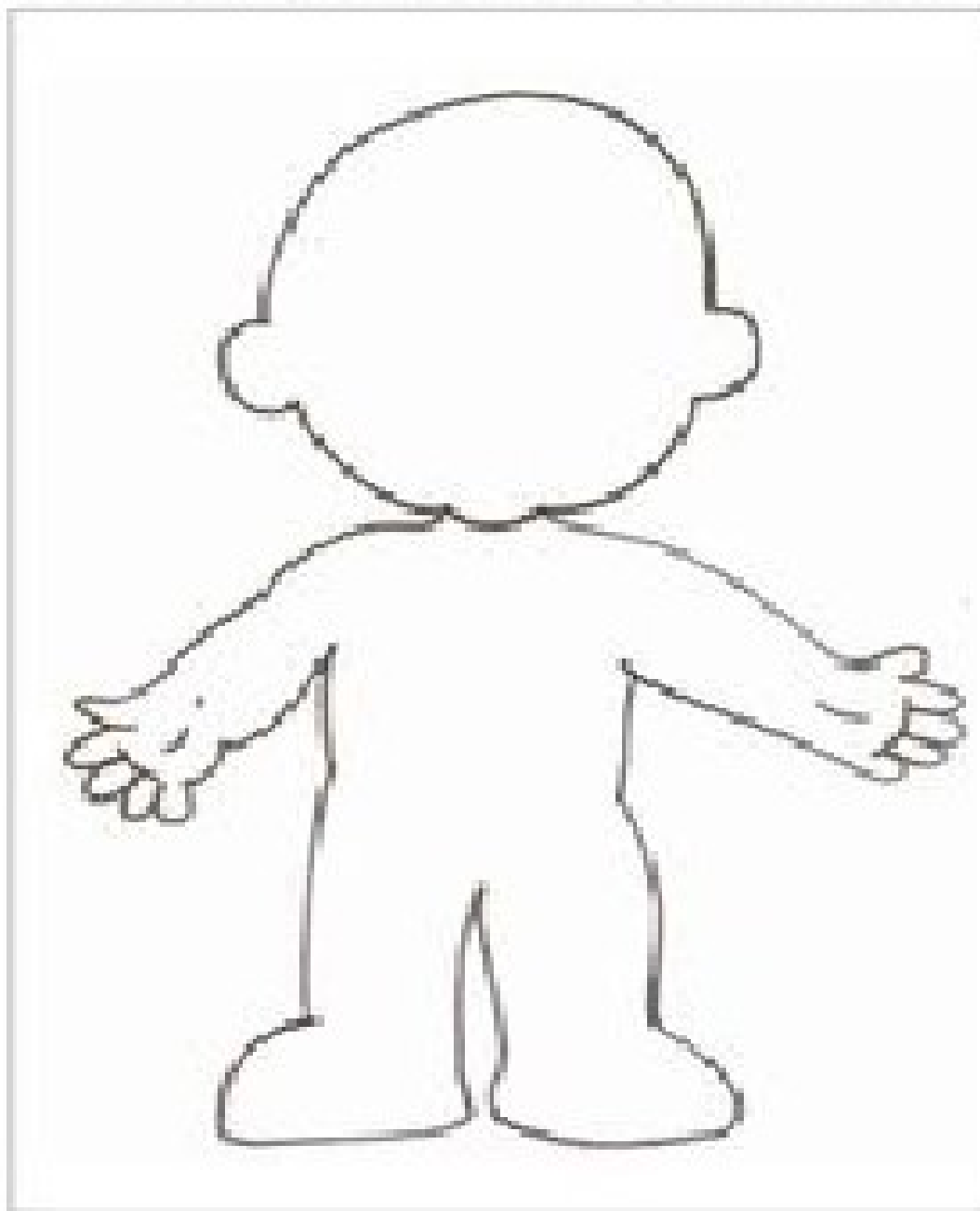


ROLÂNDIA

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA
BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ___ / ___ / ___.

- DESENHE AS PARTES DO CORPO QUE ESTÃO FALTANDO E EM
SEGUIDA PINTE BEM BONITO:



DATA: 13/04/2021 – TERÇA- FEIRA

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR



| | | |
|---|--------------------|--|
| BOM DIA PESSOAL! VAMOS NOS DIVERTIR COM OS SONS QUE PODEMOS OUVIR? | | |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | VAMOS | <p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS. • SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA. |
| PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS? | VAMOS ESSES | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR POSSIBILIDADES VOCAIS E INSTRUMENTAIS, COMO PRODUZIR SONS, AGUDOS E GRAVES, FORTES E FRACOS, LONGOS E CURTOS. |
| COMO ESTUDAR CONTEÚDOS? | VAMOS OS | <ul style="list-style-type: none"> • VAMOS COMEÇAR A AULA DE HOJE EXERCITANDO UM POUCO A NOSSA FALA! SABE DE QUE FORMA? VOCÊ E O ADULTO QUE REALIZA A ATIVIDADE COM VOCÊ, IRÃO APRENDER O POEMA “A FOCA” DE VINÍCIUS DE MORAES. (EM ANEXO). • PODEMOS TAMBÉM, ASSISTIR A POESIA SENDO FALADA! OLHA SÓ! <p style="text-align: center;">POESIA - A FOCA - VINÍCIUS DE MORAES</p> <p style="text-align: center;">https://www.youtube.com/watch?v=8PPq3xBqn0A</p> <ul style="list-style-type: none"> • VOCÊS PODERÃO OBSERVAR QUE, COMO NÓS, A FOCA |



ROLÂNDIA

TAMBÉM TEM NARIZ E BATE PALMAS! DEPOIS QUE VOCÊS APRENDEREM O POEMA, OBSERVE CADA CENA E VOCÊ CRIANÇA IRÁ COLAR CADA UMA NO SEU LUGAR.

- AGORA VAMOS APRENDER ALGUNS SONS DO NOSSO CORPO QUE SE PARECE COM ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS. OLHA QUE INTERESSANTE! ASSISTA AO VÍDEO E DIVIRTA-SE!

MÚSICA INFANTIL - SONS DO CORPO [DANI E OS PEQUENINOS]

<https://www.youtube.com/watch?v=IzelCRX7TZE>

- SEGUE A LETRA DA MUSICA, ASSIM TODA A FAMÍLIA PODE SE DIVERTIR JUNTO!

QUE LEGAL A BRINCADEIRA

DE FAZER NO CORPO OS SONS DE UMA BANDA INTEIRA

QUE LEGAL A BRINCADEIRA

TENHO UM PANDEIRO BEM EM CADA MÃO

E SE EU ENCAIXO O OUVIDO NO PEITO DE ALGUÉM

OUÇO O CONTRABAIXO DO SEU CORAÇÃO

E SE EU PISAR BEM FORTE SÓ PRÁ VER QUAL É

TIRO O SOM DO BUMBO DA SOLA DO PÉ

QUE LEGAL A BRINCADEIRA

DE FAZER NO CORPO OS SONS DE UMA BANDA INTEIRA

QUE LEGAL A BRINCADEIRA

AQUI NA GARGANTA SEM EU PERCEBER

TEM AS CORDAS VOCAIS E É SUPER DEMAIS

A GUITARRA VIBRA DENTRO DE VOCÊ



PREFEITURA DE

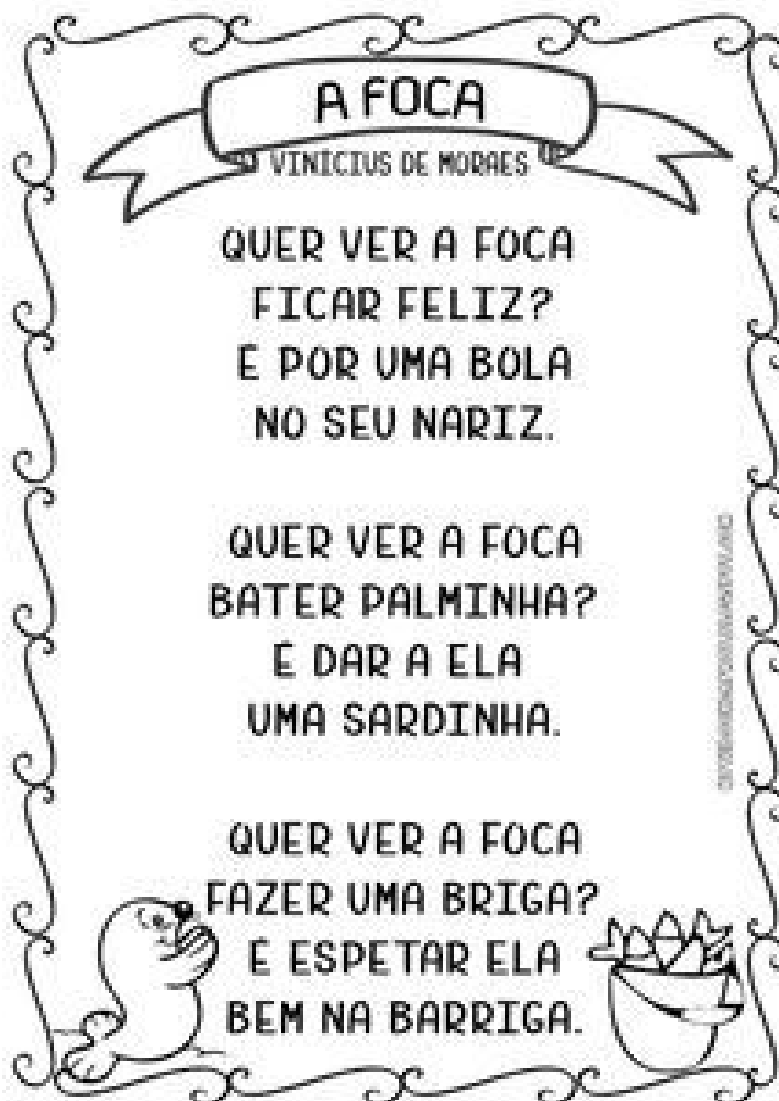
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

| | |
|--|--|
| | <p>QUE LEGAL A BRINCADEIRA DE FAZER NO CORPO OS SONS DE UMA BANDA INTEIRA QUE LEGAL A BRINCADEIRA SENTIU FALTA DA FLAUTA É SÓ ASSOVIAR E TODA A BRINCADEIRA RECOMEÇAR.</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>A PARTIR DA IDENTIFICAÇÃO E COLAGEM DAS CENAS NA ATIVIDADE</p> |





CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

RECORTE E COLE A CENA CORRESPONDENTE:

A FOCA

VINÍCIUS DE MORAES

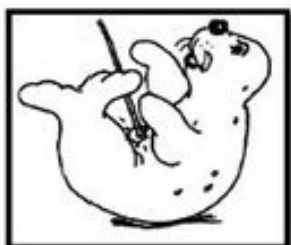
QUER VER A FOCA
FICAR FELIZ?
É PÔR UMA BOLA
NO SEU NARIZ.



QUER VER A FOCA
BATER PALMINHA?
É DAR A ELA
UMA SARDINHA.



QUER VER A FOCA
FAZER UMA BRIGA?
É ESPETAR ELA
BEM NA BARRIGA.





DATA: 14/04/2021 – QUARTA-FEIRA

| | | |
|--|--------------------|--|
| BOM DIA FAMÍLIA! NA AULA DE HOJE VAMOS EXPLORAR UM POUCO MAIS O NOSSO CORPO! | | |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | VAMOS | <p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORPO HUMANO. • POSIÇÃO DOS OBJETOS |
| PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS? | VAMOS ESSES | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> • REALIZAR CIRCUITOS SUBINDO, DESCENDO, ANDANDO PARA FRENTE E PARA TRÁS, DENTRE OUTROS. |
| COMO ESTUDAR CONTEÚDOS? | VAMOS OS | <ul style="list-style-type: none"> • VAMOS COMEÇAR A AULA CANTANDO UM POUCO? VAMOS CANTAR A MÚSICA “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ”! TENHO CERTEZA QUE VOCÊ JÁ SABE, MAS QUE TAL ASSISTIR TAMBÉM? SEGUE O LINK: <p style="text-align: center;">CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ - BOB ZOOM</p> <p style="text-align: center;">https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs</p> <ul style="list-style-type: none"> • APÓS SE DIVERTIR BASTANTE CANTANDO, VAMOS MONTAR UM QUEBRA CABEÇA DO CORPO? PRESTE BASTANTE ATENÇÃO PARA COLAR CADA PARTE NO LUGAR CORRETO! |



ROLÂNDIA

| | |
|---|--|
| | <p>ANTES DE CORTAR E COLAR, VOCÊ PODE PINTAR O SEU DESENHO COM BASTANTE CAPRICHOS! (ANEXO)</p> <ul style="list-style-type: none">• AGORA, VOCÊ PODE IR PARA FORA OU EM UM LUGAR COM UM POUQUINHO DE ESPAÇO E VAI MONTAR UM CIRCUITO ONDE IRÁ REALIZAR VÁRIOS MOVIMENTOS.• COM UM RISCO NO CHÃO VOCÊ VAI PULAR COM OS DOIS PÉS E DEPOIS EM UM PÉ SÓ;• COLOCAR UMA CADEIRA PARA PASSAR POR BAIXO;• COLOCAR OUTRA CADEIRA PARA PASSAR POR CIMA (COM CUIDADO).• USE A IMAGINAÇÃO PARA COLOCAR MAIS OBSTÁCULOS SE QUISER. DEPOIS ENVIE UMA FOTO PARA A PROFESSORA VER SUA AVENTURA.• OUVIR HISTÓRIA É SEMPRE UMA DELÍCIA NÃO É MESMO? ENTÃO VAMOS VER E OUVIR A HISTÓRIA – “O NARIZ DO ELEFANTINHO” - MUNDO SERELEPE. É A HISTÓRIA DE UM ELEFANTINHO CURIOSO QUE VIVIA FAZENDO PERGUNTAS AOS OUTROS ANIMAIS. SEGUIR O LINK DA HISTÓRIA. <p>https://www.youtube.com/watch?v=lo2yAjoTzEc</p> |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | - MONTAGEM DE UM QUEBRA CABEÇA DO CORPO. |

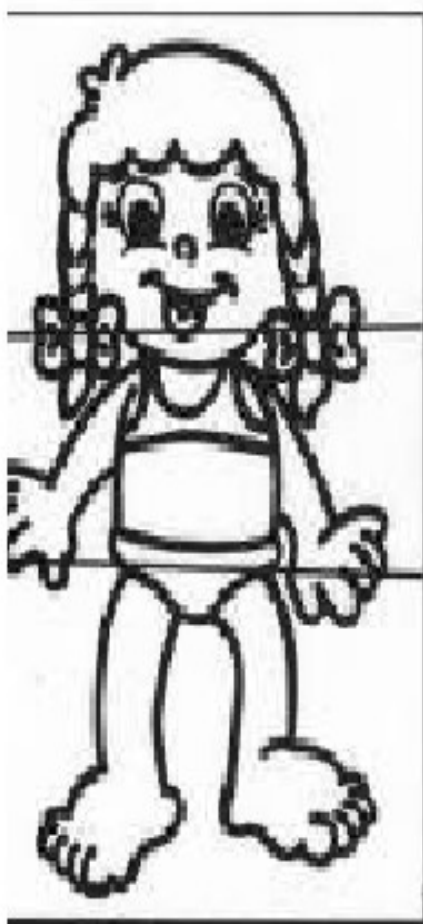


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

IMAGEM DE UM CIRCUITO



PINTE AS CRIANÇAS E EM SEGUIDA RECORTE COM CUIDADO:





CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA
BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

MONTE AQUI SEU QUEBRA CABEÇA:



DATA: 15/04/2021 – QUINTA-FEIRA

BOM DIA! MUITAS VEZES, SÓ DE OLHAR PARA UMA GRAVURA, JÁ SABEMOS QUAL É A HISTÓRIA NÃO É MESMO? É ISSO QUE VAMOS VER HOJE!

| | |
|---|---|
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> | <p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • GÊNEROS TEXTUAIS • SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERCEBER QUE IMAGENS E PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS E TÊM RELAÇÃO COM O TEXTO LIDO. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • PARA COMEÇAR NOSSA AULA VAMOS VER E OUVIR UMA HISTÓRIA QUE COM CERTEZA VOCÊ JA CONHECE! – “CHAPEUZINHO VERMELHO” - TURMA MIRIM. SEGUE O LINK DE ACESSO: <p style="text-align: center;">https://www.youtube.com/watch?v=QP2QG43VNXo</p> <ul style="list-style-type: none"> • AGORA, OBSERVANDO ALGUMAS GRAVURAS, ORGANIZE NA SEQUÊNCIA CORRETA. VOCÊ SABE QUE HISTÓRIA É APENAS |



| | |
|---|---|
| | OLHANDO OS DESENHOS? TENHO CERTEZA QUE SIM! MAS ANTES DE RECORTAR COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO, PODE PINTAR CADA GRAVURA. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <ul style="list-style-type: none"> • RECORTE E COLAGEM DA SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA “OS TRÊS PORQUINHOS”: |

CHAPEUZINHO VERMELHO

ERA UMA VEZ UMA MENINA MUITO GRACIOSA CHAMADA CHAPEUZINHO VERMELHO.

UM DIA SUA MÃE CHAMOU CHAPEUZINHO VERMELHO E PEDIU QUE FOSSE ATÉ A CASA DA VOVOZINHA LEVAR GULOSEIMAS, PORQUE ELA ESTAVA DOENTE.

A MÃE DA MENINA PEDIU QUE FOSSE PELO CAMINHO MAIS LONGO, POIS PELO CAMINHO DA FLORESTA HAVIA UM LOBO MUITO MAU.

CHAPEUZINHO DESOBEDECEU, FOI PELO CAMINHO DA FLORESTA E ENCONTROU O LOBO.

O LOBO MAU, SABENDO QUE CHAPEUZINHO IRIA LEVAR DOCES PARA VOVÓ, CORREU ATÉ LÁ, COMEU A VOVOZINHA E DEITOU EM SUA CAMA PARA FINGIR QUE ERA A VOVÓ.

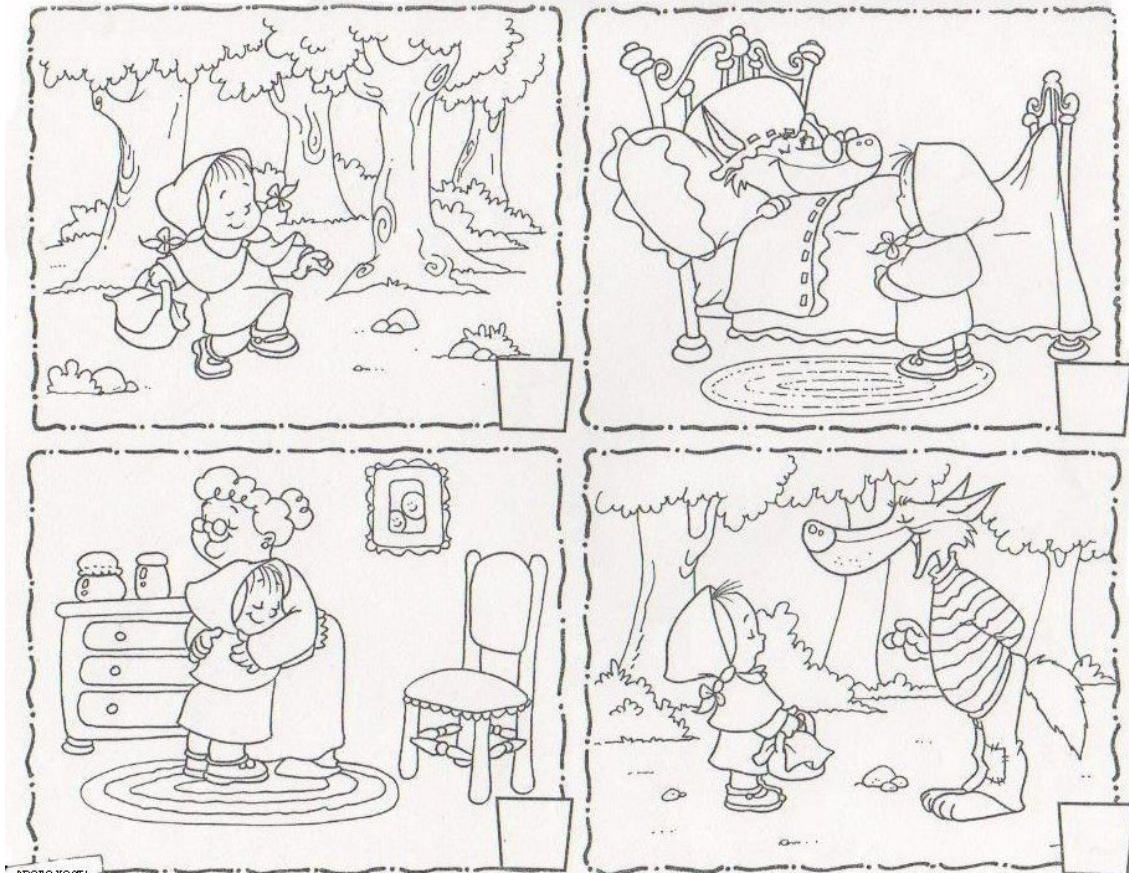
CHAPEUZINHO CHEGOU, ENTROU, ACHOU A VOVÓ DIFERENTE E SE ASSUSTOU AO PERCEBER QUE NÃO ERA A VOVÓ.

CHAPEUZINHO COMEÇOU A GRITAR PEDINDO SOCORRO.

PASSAVA POR ALI UM CAÇADOR QUE, AO OUVIR OS GRITOS DA MENINA, ENTROU, ATINGIU O LOBO MAU, ABRIU SUA BARRIGA E SALVOU A VOVOZINHA.

AS DUAS AGRADECERAM MUITO AO CAÇADOR E SE TORNARAM GRANDES AMIGAS DELE.







PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA
BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

APÓS RECORTAR, MONTE AQUI A SEQUÊNCIA CORRETA DA HISTÓRIA
“CHAPEUZINHO VERMELHO”.



DATA: 16/04/2021 – SEXTA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIA! TUDO BEM! CHEGAMOS AO FINAL DA SEMANA, MAS VAMOS PARA MAIS UM DIA DE ATIVIDADES! RIMAR É UMA ATIVIDADE BEM DIVERTIDA! VAMOS VER COMO É?

| | |
|---|--|
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> | <p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • VOCABULÁRIO. • CONTAGEM ORAL. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECITAR POESIAS E PARLENDAS CRIANDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • REALIZAR CONTAGEM ORAL EM BRINCADEIRAS E SITUAÇÕES COTIDIANAS COMO: QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS DA TURMA, QUANTIDADE DE BRINQUEDOS, MOCHILAS, BONECAS E OUTRAS. |



ROLÂNDIA

| | | |
|--------------------------------|-----------------|---|
| COMO ESTUDAR CONTEÚDOS? | VAMOS OS | <ul style="list-style-type: none">• RIMAR AS PALAVRAS É MUITO DIVERTIDO! ALÉM DISSO, NOS AJUDA BASTANTE NA APRENDIZAGEM. QUE TAL EXERCITAR UM POUCO COM O AUXÍLIO DE UMA MÚSICA BEM LEGAL? APRENDA A RIMAR DE FORMA DIVERTIDA E MUSICAL. SEGUE O LINK DE ACESSO. https://www.youtube.com/watch?v=ZjoOT4bp2AE SEGUE A LETRA DA MÚSICA: ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR O QUE SERÁ QUE RIMA COM MÃO ESTOU COM FOME VOU COMER UM (PÃO) ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR O QUE SERÁ QUE RIMA COM COLA EU VOU LÁ FORA CHUTAR A MINHA (BOLA) ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR O QUE SERÁ QUE RIMA COM PANELA ESTÁ CHOVENDO VOU FECHAR A (JANELA) ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR O QUE SERÁ QUE RIMA COM CAMISETA NENÉM ESTÁ CHORANDO VOU PEGAR A ... (CHUPETA) ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR O QUE SERÁ QUE RIMA COM MACACO VOU PASSEAR E COLOCAR O MEU... (SAPATO) ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR |
|--------------------------------|-----------------|---|



| | |
|---|---|
| | <p>O QUE SERÁ QUE RIMA COM CENOURA</p> <p>A CASA ESTÁ SUJA VOU PEGAR A ... (VASSOURA)</p> <p>ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR</p> <p>O QUE SERÁ QUE RIMA COM PENTE</p> <p>ESTÁ DOENDO O MEU ... (DENTE)</p> <p>ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR</p> <p>O QUE SERÁ QUE RIMA COM CARACOL</p> <p>ESTÁ CALOR POR CAUSA DO ... (SOL)</p> <p>ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR</p> <p>O QUE SERÁ QUE RIMA COM PINTOR</p> <p>EU VOU TOCAR O MEU ... (TAMBOR)</p> <p>ATENÇÃO QUE AGORA EU VOU CANTAR AS PALAVRAS QUE VOU RIMAR</p> <p>O QUE SERÁ QUE RIMA COM CHAPÉU</p> <p>EU VOU PINTAR COM MEU .. (PINCEL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • NOSSA! QUANTAS COISAS PODEM RIMAR NÃO É MESMO? AGORA QUE TAL APRENDER A PARLENDIA “UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ..”, COM ELA, ALÉM DE CONTAR TAMBÉM PODEM FAZER OUTRAS RIMAS! <p style="text-align: center;">PARLENDIA UM DOIS FEIJÃO COM ARROZ https://www.youtube.com/watch?v=2libEOoPvCs</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASSIM QUE VOCÊ APRENDER, A MAMÃE VAI GRAVAR VOCÊ FALANDO DO JEITINHO QUE VOCÊ CONSEGUIR. VAMOS TENTAR? |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | - A PARTIR DO VÍDEO GRAVADO PELA FAMÍLIA. |



| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

- 1** **2** UM, DOIS,
FEIJÃO COM ARROZ;
- 3** **4** TRÊS, QUATRO,
FEIJÃO NO PRATO;
- 5** **6** CINCO, SEIS,
FALAR INGLÊS;
- 7** **8** SETE, OITO,
COMER BISCOITO;
- 9** **10** NOVE, DEZ,
COMER PASTÉIS.
- 